

アートとファームの學校



歌人・大森静佳さんを講師に迎えて
三年目の「短歌ワークショップ」が始まります。

昨年度の講座では
18歳から80歳まで世代を超えた方々が
大森静佳さんのアドバイスを受けながら創作しました。
初めて作歌に挑む人もいれば、短歌の結社に属す人もいて
経験も動機も異なるさまざまな方々が
歌に集い、歌を詠み、歌を語り、歌を愉oshimimashita。

短歌は定型詩という原則がありながら
作者の心象や日常の風景を自由自在に活写できる。
大森静佳さんのワークショップを受けた方なら
そんな表現のダイナミズムを実感するはずですよ。

実作を中心とした連続講座では
作歌のための基礎的なメソッドを学んだり
古今歌人の秀作鑑賞とその作品解説に触れたり
参加者同士の歌合せや、屋外での吟行を試みたり
全員の連作を一冊の作品集に編んで成果とします。

今夏、第二歌集も上梓され
ますます活躍著しい大森静佳さんとともに
短歌のある日々をご一緒できたら幸いです。

NPO法人アートファーム代表
大森誠一

日程：2018年9月～2019年2月 全6回
第1回9月8日(土) 第2回10月6日(土)
第3回11月10日(土) 第4回12月1日(土)
第5回2019年1月12日(土) 第6回2月2日(土)

時間：各回13:00～16:00

会場：吉備路文学館・研究室 (岡山市北区南方3-5-35)

定員：10名程度

対象：高校生以上、初心者から経験者まで
全日参加できる方を優先します

受講料：全回2万5千円 (参加者の連作冊子制作を含む)

応募締切：8月31日 (消印有効)

応募方法：氏名・年齢・住所・電話・メール・職業・応募動機・
短歌創作経験の有無を明記のうえ、下記のアートファーム事務局まで郵送してください。

お問合せ/お申込み：

NPO法人アートファーム 事務局
〒700-0823 岡山市北区丸の内1-1-5 栗山ビル402
TEL=086-233-5175 FAX=086-294-3764
E-mail=info@artfarm.or.jp



大森 静佳 (おおもり しずか)
歌人。

1989年岡山市生まれ。岡山県立岡山朝日高校にて短歌と出会う。その後、大学在学中の2010年に第56回角川短歌賞を受賞。大学卒業後は京都を中心に活動している。2013年に『てのひらを燃やす』(角川書店)で第58回現代歌人協会賞などを受賞。2018年第2歌集『カミーユ』(書肆侃侃房)と『新版てのひらを燃やす』(角川書店)が刊行となる。現在、京都新聞で「季節のエッセー」を連載中。「塔」短歌会編集委員。



吉備路文学館・交通案内

JR岡山駅から徒歩15分、車で3分
バスは岡電バス(妙善寺・三野公園行)
宇野バス(美作方面行)
「南方交番前」下車北へ徒歩3分

主催：特定非営利活動法人アートファーム
後援：岡山市