

えんけき りつと にじのたわ

くまの国に住む小学生のりつ。
かわいい服やものが
大好きな男の子です。
同級生たちはそんなりつを笑います。
「ぼくは、すきなものをすきって
いいただけなのに…」
傷ついたりつは
くまの国から旅立ちます。



2022年
10月15日(土)
16日(日)

多世代ワークショップ
10:30~
@深柘コミュニティハウス
公演『りつとにじのたね』
14:00~
@西中島遊園地



演劇集団LGBTI東京

アクセス・アーツ・オカヤマ

セクシュアルマイノリティの表現者と理解者で構成された演劇集団LGBTI東京が、岡山で初めての公演とワークショップを開催します。あらゆる多様性を認め合う願いから創作された絵本『りつとにじのたね』を舞台化。男女にとられないありのままの価値観への共感が表現されています。

多世代ワークショップ

10月15日(土)・16日(日) 両日10:30開始(実施予定60分)

- 【会場】 深柵コミュニティハウス (岡山市北区中山下2-6-50)
- 【内容】 LGBTの基礎的なレクチャーを行うとともに、演劇のワンシーンを演じた体験を、みんなで考え対話します。参加者の中から演劇公演にエキストラ出演していただける方も募ります。
- 【講師】 小住優利子 桜井まゆ
- 【対象】 小学生から高齢者まで(年齢・性別・国籍・障害有無・経験など不問)
- 【要件】 各日・両日とも参加可
- 【参加費】 1,000円(親子はペアで1組)

公演『りつとにじのたね』

10月15日(土)・16日(日) 両日14:00開演(上演予定60分)

- 【会場】 西中島遊園地 (新京橋高架下・岡山市中区西中島町8-11地先)
- 【内容】 多様性をめざす教員の会・ながみつまささんの絵本を題材に、子どもにも大人にも「そのままがいいよ」「ちがうことはすてきだよ」と語りかけます。
- 【鑑賞料】 一般前売 2,000円 一般当日 2,500円
学生前売 1,500円 学生当日 2,000円
高校生以下 1,000円(前売・当日共通)
各日指定/全席自由/学生は受付にて学生証を提示

CAST



長月うさぎ



桜井まゆ



立花みず季



丹芽夏



相馬みなも



Yui



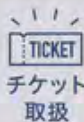
JR岡山駅より路面電車・東山線「西大寺町」下車し東へ徒歩約8分 ※会場に駐車場はありません

東京スタッフ

原作/ながみつまさ 作画/いのうえゆうこ 脚本/差異等たかひ子
演出/木内希 プロデューサー/小住優利子

岡山スタッフ

宣伝美術/山本倫子[b.c.d] シリーズロゴ/村上隆 制作/古本径子・市美穂
プロデューサー/大森誠一 企画制作/NPO法人アートファーム



- プレイガイド購入 ぎんざや | TEL086-222-3244
岡山シンフォニーホールチケットセンター | TEL086-234-2010
- WEB申込 NPO法人アートファームHP
<http://www.artfarm.or.jp> (岡山河畔芸術祭)

- 【主催】 特定非営利活動法人アートファーム
- 【共催】 西中島町内会、京橋朝市実行委員会、岡山市、公益財団法人岡山文化芸術創造、岡山市芸術祭実行委員会
- 【後援】 岡山県、山陽新聞社、朝日新聞岡山総局、読売新聞岡山支局、毎日新聞岡山支局(順不同)
- 【助成】 公益財団法人福武教育文化振興財団、公益財団法人橋本財団



NPO法人アートファーム

〒700-0823 岡山市北区丸の内1-1-5 栗山ビル402
[TEL]086-233-5175 [FAX]086-294-3764
[URL]<http://www.artfarm.or.jp> ☞ info@artfarm.or.jp



木内 希

東京都出身。2010年劇団仲間に入団後「森は生きている」をはじめ多数の作品に演出部として参加。2016年ワークショップデザイナーの資格を取得。退団後は2019年に演劇ユニット「アングルサム演劇部」を結成。旗揚げ公演「プラザ・スイート」を演出。2021年劇団Pint to Hint「羽化する朱い糸」の演出により第18回杉並演劇祭優秀賞受賞。同年トレンブルシアター「鏡よ鏡」の演出でも高評を得る。品川区立日野学園演劇部指導など演劇教育にも力を注いでいる。



小住 優利子

演劇集団LGBTI東京代表。東京都町田市出身。15歳から都内の劇団で活動。日本工学院専門学校、声優・俳優科、舞台スタッフコース卒業。2009年演劇集団LGBTI東京を立ち上げる。2010年日光江戸村撮影所にて時代劇の撮影に携わる。2012年舞台照明の仕事始める。現在は劇団の活動と舞台照明の仕事を両立しながら、役者が働ける飲食店を複数経営している。劇団では代表・演出としてLGBTをテーマに当事者に配慮した作品を創り続けている。

市民と地域のルネサンス・フェスタ

- ▶ 坂本長利ひとり芝居「土佐源氏」▶ 4/9・10 ▶ アーティスト・イン・スクール▶ 鹿校ブルー公演「ドン・キホーテ」▶ 5/14・15 ▶ 短歌スペシャル「吟行そして焚火」▶ 5/28・29 ▶ 西中島シネマ▶ 山崎樹一郎全フィルモグラフィー上映▶ 6/10・11・12 ▶ 劇団唐組・紅テント岡山公演「おちよこの傘持つメリー・ポピンズ」▶ 6/18・19 ▶ 野火I ▶ 平井優子作品「咆哮のコレオグラフィー」▶ 10/1・2 ▶ アクセス・アーツ・オカヤマ▶ LGBTI東京演劇公演「りつとにじのたね」▶ 10/15・16 ▶ アクセス・アーツ・オカヤマ▶ スロー・シアター・プロジェクト西中島公演「デクノボー変奏曲」▶ 10/29・30 ▶ アクセス・アーツ・オカヤマ▶ 記録上映「長島ストーリープロジェクト」▶ 10/29・30 ▶ アクセス・アーツ・オカヤマ▶ スロー・シアター・プロジェクト長島愛生園公演「デクノボー変奏曲」▶ 11/12 ▶ 野火II ▶ 岩下徹即興ダンス「みみをすます」▶ 11/26・27 ▶ トリガー・ヴォイス▶ 国塩哲紀+草加叔也+秋元雄史▶ 12/1・3・4

