

事業名	短歌スペシャル「吟行、そして焚き火。」
特色	2015年から継続してきた短歌ワークショップ「31文字の私に会う」の番外編として、岡山市街地を流れる旭川河畔の京橋・中島・小橋界隈を会場に、参加者が吟行し、創作した短歌は暮れなぞむ西中島の河川敷において、美術家・小山田徹氏のファリシテートによる焚き火を囲みながら、歌人・大森静佳氏の講評とともに実施する。
内容	<p>【吟行】大森静佳氏コメント 短歌や俳句の世界では、景色のよい場所などに足を運んで創作することを「吟行」と呼びます。目に映る川のきらめき、耳をくすぐる鳥の声、五月の水辺の匂い、足裏に伝わる砂利の感触—からだが感じる「今日」を三十一音の言葉で保存します。短歌初心者も大歓迎。ぜひ一緒に語らいながら、旭川の水辺を散策しましょう。</p> <p>【焚火】小山田徹氏コメント 焚き火は「世界最古で最小で最強の共有空間」です。焚き火の周りでは自己紹介なしに話し始めるし、労働もするし、黙っていても居られるし、シェアも自然に起こります。このプリミティブな場は緊急災害時にも機能します。私たちには100万年を超える人類の記憶が組み込まれているのです。</p>
陣容	吟行：大森 静佳 焚火：小山田 徹
日時	2022年5月28日(土)・29日(日) 吟行：集合時間 14:00 焚火：集合時間 17:00 (両日共通)
会場	<p>集合場所：京橋・火の見櫓付近 (岡山市北区京橋町地先) ※JR 岡山駅から路面電車東山線「西大寺町」電停下車 東へ徒歩 3分</p> <p>吟行地区：京橋・中島・小橋界隈 焚火場所：西中島河川敷</p>
料金	吟行のみ 1,500円 焚火のみ 1,500円 吟行+焚火セット 2,000円 ※応募多数の場合は、セット申込みを優先します。
申込み	オンライン：アートファーム HP 岡山河畔芸術祭 http://www.artfarm.or.jp
問合せ	NPO 法人アートファーム TEL=086-233-5175 FAX=086-294-3764 E-mail=info@artfarm.or.jp



[大森静佳]

歌人。1989年岡山市備中高松生まれ。高校在学中に短歌と出会い、大学生のときに第56回角川短歌賞を受賞。歌集に『てのひらを燃やす』(角川書店)と『カミーユ』(書肆侃侃房)、評論集に『この世の息 歌人・河野裕子論』がある。「塔」短歌会編集委員。2018年より笹井宏之賞選考委員を務める。京都新聞で「短歌のスクリーン」、東京新聞で「短歌月評」を連載中。2016年より吉備路文学館にて短歌ワークショップ「31文字の私に会う」(NPO法人アートファーム主催)を開講。現在は京都市在住。



[小山田徹]

1961年生鹿児島に生まれる。京都市立芸術大学在学中にパフォーマンスグループ dumb type を友人達と立ち上げる。以降2000年までメンバーとして活動する。その後、コミュニティ再生の場としての共有空間の開発を主に活動し、ウィークエンドカフェ、バザールカフェなどのコミュニティーカフェの立ち上げや、震災におけるコミュニティ再生プロジェクト等を行う。近年は焚き火を共有空間の核とした場づくりや、子供の居場所としての空間などに取り組む。京都市立芸術大学美術学部教授。

